¡PARA UN RESULTADO ÓPTIMO, SIGA LAS INSTRUCCIONES DE EMPLEO!

1 **Buenas herramientas:** adecuadas, limpias y bien mantenidas.

2 **Una buena preparación del soporte:** que permita garantizar un resultado de calidad.

3 **Buenos productos, compatibles entre sí:** la pintura es una combinación compleja de materias químicas, compatibles o no entre sí. Utilizando nuestros productos según nuestras recomendaciones, evitará cualquier problema que vaya en detrimento de la calidad (trazas después del secado, dificultades de aplicación, piel de naranja, desprendimientos…)

4 **El respeto de una metodología:** un sistema de pintura = un prímer + una laca. Esto permite asegurar la durabilidad del color, la opacidad y la calidad del acabado.

Si se respetan estas reglas, una sola capa de laca asegura un resultado de calidad óptima.

Recuerde: Respetar
PREPARACIÓN
+ BUENAS HERRAMIENTAS
+ PRÍMER
+ LACA
= AHORRO, CALIDAD, DURABILIDAD

MODO DE EMPLEO

ETAPAS	PRODUCTOS	HERRAMIENTAS	ACCIONES
1 PREPARACIÓN DEL SOPORTE	Agua o desengrasante	Trapo y lija 80	• **Limpiar bien el soporte** para eliminar cualquier resto de grasa, polvo u otros contaminantes. • Lijar si es necesario para quitar cualquier resto de óxido.
2 APLICACIÓN DEL PRÍMER	**A UN SOPORTE PLÁSTICO** 1 o 2 capas de **Prímer plástico* T605** **+** **Diluyente T002** si es necesario (máximo 10% del volumen, o sea 100 ml cada 1l)	**Antes de la aplicación:** Espátula o mezclador	**Antes de la aplicación:** • **Mezclar bien** hasta lograr una consistencia homogénea. Lo ideal es utilizar una espátula plana y ancha; evitar el uso de destornilladores. Para grandes cantidades se recomienda un mezclador eléctrico.
	A UN SOPORTE METÁLICO 1 o 2 capas de **Primaire métal* T816** **+** **Diluyente T072** si es necesario (máximo 10% del volumen, o sea 100 ml cada 1l)	**Para la aplicación:** Brocha, pistola airless o pistola convencional	**Aplicación:** • **Aplicar la mezcla superponiendo ligeramente las pasadas** paralelas para evitar espacios. Con la pistola pulverizar a 10-15 cm del soporte. • No sobrecargar. De lo contrario, el secado se prolonga.
3 APLICACIÓN DE LA LACA DE COLOR	**A UN TUBO DE ESCAPE** **Laca* Q-COAT** **+** **Diluyente T072** si es necesario (máximo 10% del volumen, o sea 100 ml cada 1l)	**Después de la aplicación:** Diluyente T072 o T002	**Después de la aplicación:** • Limpiar de inmediato el material con T072 o T002.
	EN AEROSOL 1 a 3 capas de **Laca* Q-COAT**		• Sacudir enérgicamente el aerosol hasta oír las bolas de mezcla. • Aplicar a 25-30 cm del soporte. • Aplicar la segunda y la tercera capa antes del secado completo de la capa anterior (a los 5 - 10 min. aprox.).

* Para más información, consultar las fichas técnicas de los productos, disponibles en **www.cnh-parts-service.eu**

Sobre capas de pintura anteriores, se recomienda hacer una prueba de aplicación antes de realizar la pintura completa.